**Технологическая карта урока по русскому языку в 9 классе**

**ОУ:** МАОУ «СОШ №18»

**Учитель-предметник**: Цыбикова Е.К.

**Класс:** 9

**Предмет:** русский язык

**Тема урока**: Обучение написанию сжатого изложения

**Тип урока:** урок -практикум

**УМК:**Русский язык. 9 класс. Учебник. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И.

**Цель урока:**

- составить алгоритм написания сжатого изложения.

- продолжить формирование коммуникативно-речевых умений.

- способствовать развитию [навык](http://edu.kpfu.ru/mod/glossary/showentry.php?courseid=78&eid=557&displayformat=dictionary)ов структурирования материала, сжатия текста.

- содействовать формированию осознанного [интерес](http://edu.kpfu.ru/mod/glossary/showentry.php?courseid=78&eid=405&displayformat=dictionary)а к изучению русского языка, воспитывать внимание к авторскому слову

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**- изучить основные приёмы сжатия (компрессии) исходного текста;

- научить приемам самостоятельной работы;

- активизация мыслительной деятельности;

- развитие письменной и устной речи;

- формирование культуры речи.

**Метапредметные:**- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения задачи;

- умение анализировать.

**Личностные:**

- воспитание бережного и уважительного отношения к русскому языку;

- осознание эстетической ценности русского языка;

- стремление к речевому самосовершенствованию, испытывать потребность в сохранении чистоты русского языка как явления национальной культуры;

- проявление способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

- стремление к речевому самосовершенствованию;

- развитие культуры общения.

**Задачи:**

1. Создать на уроке развивающую, эмоционально насыщенную образовательную среду, в которой ученик получит мотивацию для дальнейшей самостоятельной работы.

2. Отработать умения:

- вычленять главную информацию;

- сокращать текст разными способами;

- правильно, логично и кратко излагать свои мысли;

- находить и уместно, точно использовать языковые средства для обобщённой передачи содержания.

3. Отработать алгоритм написания сжатого изложения.

**Методы и формы обучения**

Анализ текстового материала; создание проблемных ситуаций; самостоятельная, индивидуальная, групповая, фронтальная работа; творческая работа и др.

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока, цель** | **Виды работы, формы, методы, приемы. Технологии** | **Содержание педагогического взаимодействия** | | **Формируемые УУД** | **Планируемые результаты** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **Организационный (мотивационный),**  Создание условий для включения учащихся в учебную деятельность на личностно значимом уровне – условия для работы в творческой мастерской. | Создание ситуации мотивации к обучению. Индивидуальные проектные задания в составе группы для создания эвристической ситуации.  Само- и взаимодиагностика с целью определения проблемных зон в изучаемой теме; коллективная деятельность в организации творческой мастерской (диагностика с целью определения персональной роли учащегося). | Приветствие учащихся.  Эпиграф занятия  «Сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах» Плутарх.  Индивидуальные проектные задания в составе группы для создания эвристической ситуации. Учащимся раздают предметное портфолио, тексты.  - Каковы способы компрессии текста? (Исключение, обобщение, упрощение на уровне содержания текста – выделение микротем текста, на уровне языковых единиц.) | Ответ на приветствие учителя,  подготовка к проектированию индивидуального маршрута,  восполнения проблемных зон в анализе текста;  разработать алгоритм анализа эпизода;  формулирование проблемы как построить и реализовать алгоритм проведения компрессии текста; распределение ролей в исследовании текста, составлении письменного речевого высказывания. | **Регулятивные:** Готовность к самообразованию; формулирование вопросов, необходимых для организации собственной и коллективной деятельности и сотрудничества с партнером в ходе творческой мастерской.  **Познавательные:** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные:** Формирование атмосферы исследования, творчества, сотворчества. | **Личностные:** Выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению; устойчивый познавательный интерес; осознание самого себя как движущей силы своего научения  **Предметные и метапредметные:** На основе имеющихся знаний подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, проектирование пути восполнения предметных и метапредметных проблем. |
| **Целеполагание**  Постановка цели учебной деятельности на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что неизвестно: выбор (проектирование) способов и средств ее реализации. | Индивидуальная и коллективная проектная деятельность (построение индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучаемом материале, формировании УУД, личностных результатов). | Выявление затруднений, типичных ошибок, проблем доминант в изученной теме с целью установления общих задач (цели) урока.  - 1 часть ОГЭ – написание сжатого изложения к тексту. Необходимо уметь: выделять главную и второстепенную информацию, искать тезисы, прояснять ход мысли, сжимать текст разными способами, записывать связный и логически стройный пересказ, который не искажает содержание и не нарушает логики исходного текста. | Внимательно слушают информацию учителя, выделяют главное, делают выводы по сказанному.  Коллективное выполнение задания при консультативной помощи учителя для создания диалоговой ситуации. Исследование текста с последующей компрессией. | **Регулятивные:** Определение цели учебной деятельности; формулирование и удержание учебной задачи; освоение основ ознакомительного, поискового, изучающего, усваивающего чтения.  **Познавательные:** Формирование предметных понятий, навыков систематизации знаний по предмету; структурирование текста, уяснение сущности исследовательской работы как показателя успешности учебной деятельности.  **Коммуникативные:**  Представление конкретного содержания и сообщение его в письменной и устной формах | **Личностные:** Готовность к самообразованию; на основе изучаемых текстов освоение культурного наследия – России и общемирового.  **Предметные и метапредметные:** Использование практических умений аналитического чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; использование приемов работы с предметным портфолио (памятками, алгоритмами выполнения лингвистической задачи); определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата |
| **Актуализация** предметных, метапредметных и личностных результатов.  Первичная рефлексия (фиксирование индивидуальных затруднений в пробном действии): контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, то есть постановка проблемы исследования. | Фронтальный опрос учащихся:  беседа по вопросам:  Критическое мышление, исследовательская деятельность; проблемное обучение; самоанализ, самодиагностика результатов учебной деятельности | Помощь в формулировании цели и образовательных результатов на языке умений (компетенций).  - Ребята, наш век называют веком информации, как вы понимаете это?   * + - * - В какой форме представлена вся информация? (текст). Можно ли сохранить всю поступающую человеку информацию? (нет).       * - Как же поступить? (записать, зафиксировать).   - Можно ли дословно зафиксировать получаемую информацию? (можно, но очень трудно) Что вы можете предложить? (запомнить только самое главное). Другими словами – сжать исходную информацию.  - Что значит сжатое изложение?  -Как вы думаете: почему на экзамене предпочтение отдано не подробному, а сжатому изложению?  (Сжатое изложение активизирует аналитические способности ученика: умение воспринимать информацию на слух, излагать информацию кратко и связно)  - Ребята, назовите основные приемы сжатия информации. В каких случаях можно применять каждый из них?  - Какую цель мы перед собой поставим?  Задания для развития художественного мышления и речи. Отредактировать образец (пример) алгоритма сжатия текста на уровне его содержания. | Высказывают свое мнение по заданным вопросам.  Предполагают ответы на поставленные вопросы.  Анализируют информационный модуль (работают в парах).  Строят речевые высказывания.  Аргументируют свою точку зрения. | **Регулятивные:** Осуществление рефлексии своей деятельности и своего поведения в процессе учебного занятия и коррекция; осуществление контроля, коррекции, оценки действий партнера; умение убеждать.  **Познавательные:** Умение занимать позицию эксперта относительно демонстрируемых компетенций в разных видах деятельности и оценивание их при помощи соответствующих критериев.  **Коммуникативные:** Аргументация своей точки зрения | **Личностные:** Адекватная оценка своих возможностей достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной, парной и коллективной деятельности; адекватная самостоятельная оценка правильности выполнения действия и внесение необходимых коррективов в исполнение (как в конце действия, так и по ходу его реализации).  **Предметные и метапредметные:**  Реализация практических навыков само и взаимодиагностики в индивидуальной и коллективной аналитической, исследовательской деятельности |
| **Физкультминутка** |  |  |  |  |  |
| **Изучение темы. Закрепление знаний** (фиксация предметных, метапредметных и личностных результатов).  Проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, в формировании метапредметных | Поэтапное формирование умственных действий; диагностика предметных, метапредметных и личностных результатов. | Задания для создания ситуации критики и воплощения с последующей взаимопроверкой по памятке.  – Что называют микротемой?  Конструирование текста.  – Назовите 1 микротему (можно обозначить как тезис). – Определите 2 микротему (можно обозначить как доказательство). – Сформулируйте 3 микротему (можно обозначить как вывод).  Вывод.  Компрессия на уровне языковых единиц.  Применение способов компрессии на уровне предложения. Применение способов сжатия к каждому абзацу. | Составление алгоритмов устного и письменного высказывания; составление памяток, алгоритмов сжатия предложенных текстов. Исследовательская работа по тексту (презентация + текст на столах): 1. Смысловое чтение текста, акцентированное на его теме и проблеме. 2. Определение типа речи (рассуждение). 3. Определение композиционной схемы рассуждения (тезис – доказательство – вывод).  4. Формулирование основной мысли текста в соответствии с микротемами. Работа с карандашами, указывая возможные способы сжатия текста | **Регулятивные:**  Рефлексия своей деятельности и своего поведения в процессе учебного занятия и коррекция их результатов.  **Познавательные:** Установление правил продуктивной самостоятельной работы и учебных действий на их основе.  **Коммуникативные:** Оценка суждения и своей точки зрения; установление рабочих отношений с другими; эффективное сотрудничество и способствование продуктивной кооперации; интеграция в группу (пару) сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослым в условиях решения предметной задачи | **Личностные:** Использование полученного опыта, информации для обогащения предметных знаний.  **Предметные и метапредметные:** Составление алгоритма решения практической задачи (компрессия текста); формирование умений составления алгоритма (памятки, образца) выполнения сжатия публицистического текста; рецензирование, редактирование текста алгоритма, образца, творческой работы. |
| **Диагностика и рефлексия** предметных, метапредметных и личностных результатов  Диагностика и рефлексия предметных, метапредметных и личностных результатов.  Самопроверка умений применять формирующиеся навыки в типовых условиях: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | Групповая работа:  (Этап закрепления навыков сжатия текста в групповой и самостоятельной деятельности. Коллективное выполнение задания с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения: проведение компрессии текстов по спроектированному алгоритму сжатия.) | Проектирование способов деятельности на основе выявленных и обозначенных в сводной (коллективной) диагностической карте индивидуальных затруднений учащихся. Коллективное выполнение задания с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения; проведение компрессии текстов по спроектированному алгоритму сжатия.  - Ответьте на вопросы:  - Что нового вы узнали сегодня на уроке?  - Какую цель поставили? Достигли или нет?  - Что на уроке вы отработали?  - Над чем предстоит ещё работать?  Я сегодня узнал (а)…  Я сегодня научился (ась)…  Мне сегодня на уроке было…  Самым интересным на уроке для меня было…  Самым сложным на уроке было… | Каждая группа получает текст и с ним работает по алгоритму выполнения задания.  Отчет каждой группы при консультативном сопровождении учителя с последующей (параллельной) само- и взаимопроверкой учащимися этапов выполнения задания – компрессии публицистического текста.  Учащиеся совместно с учителем подвели итог проделанной работы, сформулировали высказывания о своих чувствах, эмоциях, пережитых во время работы на уроке. Высказывания по теме текста были очень эмоциональными. Все учащиеся выразили уверенность в том, что на экзамене справятся с данным видом работы. Психологический настрой на написание изложения положительный. Учащиеся убедились: чем больше читаешь, общаешься с интересными людьми, чем внимательнее слушаешь объяснения учителя на уроках, тем легче создавать собственные связные устные и письменные высказывания. | **Регулятивные:** Проектирование способов и форм индивидуально личностной и коллективной учебно-образовательной деятельности на основе выявленных и обозначенных в сводной (коллективной) диагностической карте индивидуальных затруднений учащихся; адекватная оценка своих возможностей достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной, парной и коллективной деятельности  **Познавательные:** Заполнение индивидуальной диагностической карты с целью выработки индивидуального маршрута преодоления проблемных зон (зон затруднения)  **Коммуникативные:** Отображение в речи (описание, объяснение) содержания совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи | **Личностные:** Формирование программы личных достижений, преодоления проблемных зон в знании и способах деятельности  **Предметные и метапредметные:** Создание и преобразование моделей, схем, алгоритмов, рекомендаций для решения предметной лингвистической задачи (по такому типу речи, как рассуждение) с последующей само и взаимодиагностикой результатов изученной темы |
| **Проектирование дифференцированного домашнего задания**  Составление индивидуального маршрута выполнения домашнего задания как части коллективного проекта в соответствии с индивидуальными возможностями и предметной подготовленностью учащегося | Индивидуальная и коллективная проектная деятельность; дифференцированное обучение | Ориентирование учащихся на применение памяток и алгоритмов при выполнении дифференцированного домашнего задания.  - Отредактируйте текст алгоритма (памятки) проведения компрессии текста на уровне его содержания. Отредактируйте текст алгоритма (памятки) проведения компрессии текста на уровне его языковых единиц. Предложите свой вариант памятки, алгоритма компрессии текста на уровне его содержания и языковых единиц. | Записывают домашнее задание, задают вопросы по выполнению домашнего задания. | **Регулятивные:** На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность информации; обнаруживать ценность или недостоверность информации, находить пробелы в информации, пути восполнения пробелов  **Познавательные:** Использование практических умений ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей  **Коммуникативные:** Участие в коллективном обсуждении проблем; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | **Личностные:** Самостоятельный контроль своего времени и способность его распределять; осуществление констатирующего и предвосхищающего контроля по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; самоанализ результатов и самооценка готовности к выполнению заданий разного уровня сложности.  **Предметные и метапредметные:** Составление индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах в соответствии с материалами-помощниками (лингвистического (предметного) портфолио), направляющего выполнение домашних, самостоятельных заданий и способствующего системной подготовке к итоговой аттестации |

Текст.

Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа.

Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба – это порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи – это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от равнодушия, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от пороков, калечащих душу.

Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становясь всё выше, а человек, их центр, мудрее.

|  |
| --- |
| **Памятка**  ***Приемы сжатия текста***  **1. Исключение**   * вводных слов; * однородных членов предложения; * повторов; * однотипных примеров; * риторических вопросов и восклицаний; * цитат; * деталей, которые не влияют на ход авторской мысли; * пояснений; * рассуждений; * описаний; * слов, предложений, которые могут быть удалены без ущерба для содержания.   **2. Обобщение или объединение**   * ряда предложений, связанных одной мыслью; * частей предложений; * конкретных, единичных фактов, событий, явлений; * ряда предложений, связанных одной мыслью; * частей предложений; * конкретных, единичных фактов, событий, явлений.   1. **Замена** * однородных членов обобщающим словом; * сложного предложения – простым; * части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением; * прямой речи – косвенной; * части текста одним предложением; * части предложения местоимением и т.д.. |

|  |
| --- |
| **Алгоритм написания сжатого изложения**   1. Прослушать текст, определить тему текста (о чем текст). 2. Сформулируйте основную мысль текста (чему учит текст, ради чего написан). 3. Определить стиль исходного текста 4. Определить тип речи. 5. Разбить текст на части, составить план текста. 6. Определить микротему каждой части. 7. Найти ключевые слова в каждой части текста, передающие главную информацию. 8. Подумать, что можно исключить из каждой части, от каких подробностей отказаться, что можно обобщить. 9. Обдумать средства связи между частями. 10. Выполнить черновой вариант. 11. Проверка собственного текста на сохранение связности и наличие ключевых языковых средств. |

Определение основной мысли. Ответы на вопросы:

**-**Зачем автор его написал? Какую **мысль** хотел выразить?  
*(Человек должен уметь проявлять добро и сострадание к окружающим его людям, чтобы не потерять свое человеческое достоинство).*

Определение **стиля** текста (коммуникативная задача) и **тип** речи (структура текста). Ответы на вопрос:

-Какую коммуникативную задачу решал автор текста? *(Автор решает следующую коммуникативную задачу: рассуждая о нравственных ценностях, автор призывает читателей увеличивать добро в окружающем мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Данный текст -* ***рассуждение****, так как соответствует структуре: тезис - доказательства - вывод.).*

-Определите структуру текста. *(Данный текст относится к* ***публицистическому*** *стилю).*

Приложение №1. (учитель раздает каждой паре, эти таблицы заполняются учащимися)

|  |  |
| --- | --- |
| Абзацы | Микротемы |
| 1.Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа. | Умение видеть по-доброму окружающий мир, людей – выражение человеческой сущности, показатель культуры, результат большой внутренней работы. |
| 2.Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба – это порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи – это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от равнодушия, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от пороков, калечащих душу. | Доброта – это человеческое достоинство, а равнодушие – душевное уродство; чтобы уберечься от него, надо развивать в своей душе сочувствие и соучастие. |
| 3. Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становясь всё выше, а человек, их центр, мудрее. | Увеличивать добро в окружающем нас мире – это самая большая цель жизни; умение любить и дружить делает человека мудрее и сильнее. |

Приложение №2. (учитель раздает приложение каждой паре, заполняется учащимися).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основной текст | Сжатие текста | Способы сжатия текста |
| 1.Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа. | Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей - это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа. | Обобщение, исключение. |
| 2.Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба – это порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи – это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от равнодушия, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от пороков, калечащих душу. | Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба - это порыв души. Отказать человеку в помощи - значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи - это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от него , надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от потоков, калечащих душу. | Обобщение, исключение, замена. |
| 3. Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становясь всё выше, а человек, их центр,  мудрее. | Увеличивать добро в окружающем нас мире - в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся все выше, а человек, их центр, мудрее. | Обобщение, исключение. |

|  |
| --- |
| Пожелание людям добра - это не просто выражение вежливости, в этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение видеть по-доброму окружающих тебя людей - показатель культуры, результат внутренней работы духа.  Просьба - это порыв души. Отказать человеку в помощи - значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие - это душевное уродство. Чтобы уберечь себя от него, надо развивать в своей душе соучастие и сострадание, отличать слабости от пороков.  Увеличивать добро в окружающем нас мире - самая большая цель жизни. Любовь и дружба обретают новые силы, а человек становится мудрее. (92 слова) |

**Памятка «Как работать над сжатым изложением»**  
(рекомендации составлены по материалам пособия Морозовой И.Д. «Виды изложений и методика их проведения»)

1.Прочитайте исходный текст, определите его тему и главную мысль, выделите изобразительные средства выразительности  
2.Подумайте, кому будет адресовано ваше сжатое изложение. Какова его задача.  
3. Прочитайте текст еще раз. Выделите в тексте все микротемы (Помните: сколько абзацев, столько микротем).  
4.Составьте план сжатого изложения (Помните: сколько микротем, столько пунктов в плане).  
5.В каждой микротеме выделите главное, подчеркните авторские слова, которые обязательно надо будет включить в новый текст.  
6.Отметьте то, что в микротеме можно опустить или объединить.  
7.Подберите обобщающие слова и предложения.   
8.Попытайтесь сжато пересказать текст, пользуясь планом.  
9.Изложите сжато каждую микротему на черновике.   
10.Перечитайте написанное. Выделите ошибкоопасные места в тексте, вспомните правила написания. Используйте в работе изобразительные средства выразительности!  
11. Проверьте:  
- есть ли речевые связки между предложениями и абзацами текста,   
-соответствует ли абзацное членение микротемам,   
-уменьшилось ли количество слов в вашем изложении по сравнению с исходным текстом,   
-не нарушилась ли при этом целостность текста.   
Все ли в нем будет понятно тому, кто будет читать ваше изложение?  
12. Аккуратно перепишите текст в тетрадь.

13. Не стремиться воспроизвести текст дословно.

14. Не повторять одни и те же слова (имена собственные, глаголы движения и речи и т.д.).

15.Чередовать разные типы предложений и употреблять только изученные.

16.Правильно употреблять личные местоимения.

17.Перечитать готовое изложение и а) устранить повторы; б) снять логическое противоречие; в) исправить неточное употребление слова.

**Диагностическая карта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели | Составление алгоритмов устного и письменного высказывания | Определение темы и основной мысли текста | Определение типа и стиля речи | Умение определять микротемы | Владение приемами компрессии текста | Выделение абзацев в тексте | Разграничение инф. на главную и второстепенную | Умение устанавливать причинно-следственные связи | Изложение последовательно | Умение делать выводы | Эффективное сотрудничество (умение работать в паре, группах) |
| Аксенова С. | + | + | + | ++ | + | + | + |  | + |  | + | + |
| Безызвестных А. |  | + | + | + |  | + |  |  | + |  | + | + |
| Горбунов А. | + | + | ++ | ++ | + | + | + | + | + | + | + | + |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |