Метапредметный урок в начальной школе, направленный на развитие метапредметных компетенций учащихся на тему:

«Великая Отечественная война в стихотворениях поэтов Бурятии»

**Автор:** Гудкова Ирина Николаевна, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 18 г. Улан-Удэ

**Тема занятия:**«Великая Отечественная война в стихотворениях поэтов Бурятии»

**Характеристика класса:**общеобразовательный класс

**Цель:**

способствовать расширению знаний учащихся о Великой Отечественной войне, о подвиге советского народа, спасшего не только своё Отечество, но и весь мир от ужасов фашизма; приобщению к творчеству поэтов Бурятии военных лет.

**Задачи:**

*образовательные* – познакомиться со значением поэзии Бурятии в годы Великой Отечественной войны; формировать у учащихся понимание исторического значения победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

*развивающие* – развивать патриотические чувства обучающихся, сопоставлять исторические факты, явления, творчески их применять, способствовать развитию у школьников интереса к истории своей страны и своему краю, расширять кругозор, совершенствовать технику выразительного декламирования стихотворений.

*воспитательные*– способствовать патриотическому воспитанию учащихся, воспитывать чувство национальной гордости за великий подвиг советских людей, чувство сопереживания, сострадания за тех, кто пережил годы войны, формировать гражданскую ответственность, уважения к старшим и сохранение живой связи поколений на примерах героизма и самоотверженности народа, победившего фашизм.

**Планируемые результаты:**

**Предметные –**выраженная устойчивая учебно – познавательная мотивация и интерес к учению, готовность к самообразованию и самовоспитанию.

**Метапредметные УУД:**

**Личностные УУД**

У учащихся продолжат формироваться:

-  положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений;

-  осознание себя как гражданина, обретение чувства любви к родной стране, малой родине, к культуре, интереса к её истории; уважительное отношение к её традициям; знание основных исторических событий развития государства и общества, знание истории края, его достижений;

У учащихся могут быть сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.

**Регулятивные УУД**

Учащиеся продолжат учится:

  - принимать (ставить) учебно- познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными задачами.

Учащиеся получат возможность научиться:

-  оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме.

**Коммуникативные УУД**

Учащиеся продолжат учиться:

- строить речевое высказывание в устной форме;

- отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения;

- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в группах.

Учащиеся получат возможность:

- уважать позицию партнёра;

- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, небольшие сообщения).

**Познавательные УУД**

Учащиеся продолжат учиться:

- извлекать информацию, необходимую для решения учебных задач, из различных источников (познавательная литература, Интернет), собственных наблюдений объектов культуры.

Учащиеся получат возможность:

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет.

**Оборудование:**Выставка книг и сборников стихотворений бурятских  поэтов и писателей о Великой Отечественной войне,  мультимедийная  презентация, компьютер, экран, мультимедиа-проектор,  музыкальное сопровождение и видео,картинная галерея (рисунки детей на тему ВОВ).

**Методы:** смысловое видение, словесные (беседа), практические (творческие задания), работа в группах, обсуждение содержания материала, наглядные (иллюстрация, демонстрация), контроль и самоконтроль.

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная.

**Межпредметные связи:** литературное чтение, музыка, технология

**Ход мероприятия**

**1.Мобилиззующий этап (3 мин).**

**Учитель:** Добрый день!

**(слайд 1)**

В 2020 году наша страна отмечает**75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. 2020 год –это год Памяти и Славы.**

75 лет отделяют нас от суровых и грозных лет Великой Отечественной войны. Но время никогда не изгладит из памяти народа эту войну, самую тяжелую и жестокую из всех войн в истории нашей Родины. В сердцах людей она жива, потому что до сих пор еще не залечены ее раны, не иссякла боль, не забыты те, кто отдал жизнь за великую Победу, еще живут среди нас ветераны- свидетели той страшной войны.

Сегодня мы будем говорить о тех чувствах, которые возникли в сердцах и душах людей, услышавших в июне 1941 года это страшное слово - война. В тот далёкий летний день 22 июня 1941 года люди занимались обычными для себя делами. Никто и не подозревал, что многое в их жизни перечеркнёт одно страшное слово – война. А теперь представьте себе беззаботную жизнь таких ребят как вы. Каникулы. Лето. Тепло. Вы собираетесь с родителями на природу... И вдруг – война….

     22 июня 1941 года по радио в нашей стране раздалась тревога *(голос Левитана)*

**(слайд 2)**

Уже на третий день войны была создана песня, ставшая символом единства народа в борьбе с врагом, - «Священная война» на стихи В.И. Лебедева - Кумача и музыку А.В. Александрова. *(Звучит фрагмент песни «Священная война»)*

**(слайд 3)**

**2. Целеполагание (2 мин)**

**Учитель:**Как вы думаете, чему будет посвящен урок? Каких поэтов, писавших о войне вы знаете? Какие произведения? Скажите пожалуйста, с творчеством каких бурятских поэтов вы знакомы? *(Ответы детей)*

Сегодня мы познакомимся с творчеством и произведениями поэтов-участников ВОВ нашей малой родины - Бурятия. Какую роль играла в годы войны поэзия? *(Ответы детей)*

**3. Реализация (3 мин)**

На войне, казалось бы, не до искусства, но без него человеку ни на фронте, ни в тылу было не прожить, и поэзия, особенно песенная, была самым популярным жанром. Причем в стихах и песнях, написанных в самые первые дни войны уже звучала уверенность в победе, которая помогала и поддерживала наших солдат в трудные минуты.

Писатель Александр Фадеев заявил: «Писатели Советской страны знают своё место в этой решительной схватке. Многие из нас будут сражаться с оружием в руках, многие будут сражаться пером».

Сегодня мы будем читать и слушать стихи, которые были написаны о войне нашими земляками [3].

**(слайд 4)**

Наша Бурятия – прославлена своими поэтами, внёсшими огромный вклад в процветание и прославление своей малой родины. Благодаря им наша бурятская литература имеет свою неповторимость и уникальность: с одной стороны, идёт развитие лучший традиций русской литературы, но в то же время это свой путь исканий кладези культурных и нравственных сокровищ нашей родины. Хоца-Намсараев, Цокто Номтоев, Гунга Чимитов, Дамба Жалсараев, Исай Калашников, Баир Дугаров… Это достойные сыны нашей прославленной Бурятии.

С оружием в руках ушли на фронт более двадцати писателей из Бурятии – Ш-С. Бадлуев Б. Базарон, Ж. Балданжабон, А. Бальбуров, Д-Р. Батожабай, К. Брянский, Г. Дагуров, Д. Жалсараев, А. Жамбалон, Михаил Жигжитов, Цыретор Зарбуев, Константин Карнышев, Дольен Мадасон, С. Метелица, Б. Мунгонов, Ц. Номтоев, Ж. Тумунов, А. Уланов, Д. Хилтухин, Б. Шойдоков. Оставшиеся в тылу служили делу победы своим литературным словом – Х. Намсараев, Ц. Галсанов, Н. Балдано, Ч. Цыдендамбаев, Д. Дамдинов и др.

Это достойные сыны нашей прославленной Бурятии, сумевшие не только сказать своё слово, но и сформировавшие во многих поколениях наших земляках неугасающую систему нравственных ценностей через свои произведения [1].

23 июня 1941 г. в Улан-Удэ состоялся общегородской митинг. От имени творческой интеллигенции выступил писатель Н. Балдано, выразивший готовность советских людей отдать все силы для разгрома врага. Стихотворение Хоца Намсараева «Победим наверняка», опубликованное 9 июля 1941 г. в газете «Бурят-Монголой Унэн», – это первое слово бурятской поэзии о начавшейся войне советского народа с вероломно напавшим на нашу страну германским фашизмом [5].

**(слайд 5)**

**4. Просмотр видеоролика «Поэты Бурятии о войне»** [7] **(6 мин)**

- Стихотворения каких поэтов мы услышали?

*(Мы услышали стихотворения таких поэтов как: О. Иванова «Живые обелиски», Ц. Галсанов «Сибиряки», И. Филиппова «Дочери», К. Брянский «Письма», Д. Хилтухин «Воину», Н. Нимбуев «Когда солдат…», Б. Базарон» «У памятника», Д. Жалсараев «Песнь обелиска»)*

**5. Физкультминутка (2 мин)**.

**6. Реализация (слайд 6)**

Имена… Имена… Имена… Молодые, талантливые, жадные до жизни, преданные Родине и поэзии. Писатель, по профессии учитель бурятского языка и литературы Цокто Номтоев. Родился в улусе Куорка (ныне Кижингинский район Бурятии) в семье скотовода 24 апреля 1910 года. Рано остался сиротой, был пастухом. В возрасте 14 лет пошёл в начальную школу и освоил её программу за год. В 1930 году окончил семилетнюю школу и поступил в Бурят-Монгольский педагогический техникум в Верхнеудинске. По окончании техникума работал учителем бурятского языка и литературы в Эхирит-Булагатском аймаке Восточно-Сибирского края. В 1932 году поступил в педагогический техникум в Кяхте. Участвовал в Великой Отечественной войне, сражался под Сталинградом и Курском, дошёл до Кёнигсберга, а после участвовал в войне с Японией.

Герой Социалистического Труда, заслуженный учитель школы Республики Бурятия и Российской Федерации.

Он вел фронтовые записи, которые написаны в полевых условиях военных действий, по горячим следам событий, вошедшие в сборник «Хүсэн» (Дороги фронтовые) [8].

*Учащиеся по очереди зачитывают отрывки фронтовых записей Номтоева.*

*Чтение учащимся стихотворения «Клятва сталинградцев»*

**(слайд 7)**

Стихи о войне по-особенному: с болью, с переживаниями – воспринимаются теми, кто их писал. Алексей Уланов  родился в 1909 году в селе Укыр Боханского района Иркутской области. Автор поэтических сборников «Заглик» (1936), «Есть сила – шагай» (1943), «Байкальская любовь» (1973) и др., изданных на русском языке. Фронтовик, участник битвы под Сталинградом. Учёный-фольклорист, один из основоположников бурятского эпосоведения. Доктор филологических наук. Член Союза писателей СССР. Кавалер орденов Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медали «За оборону Сталинграда».

*Чтение учащимся стихотворения «Есть сила – шагай!»*

**(слайд 8)**

Классика бурятской литературы Жамсо Тумунова, который собирался «учиться и приобрести знания, написать роман и взобраться на вершину Эльбруса», война заставила уйти на фронт. Он был литературным сотрудником армейской газеты 17-й армии на востоке. В обстановке военного времени пишет произведения малой формы: стихи и рассказы. Известие о начале страшной войны дошло очень быстро, как молния, до деревень близ Байкала. «Война» - какое страшное слово. Какой ужас вмещает это короткое слово.

*Чтение стихотворения учащимся «Байкалу»*

Мы убедились, что наша бурятская литература – это бескрайние просторы поэзии, а наши поэты и писатели – это наша гордость, наша сила, наш дух. Улан-Удэ хранит память о выдающихся писателях, скверы, улицы, библиотеки названы их именами. Многие дома, в которых они жили, увековечены мемориальными досками [4].

**Учитель:**Спасибо. Все меньше среди нас остается тех, кто принимал участие в Великой Отечественной войне. Год за годом ветераны уходят вслед за погибшими. Давайте сохраним память о близких.

Памяти наших отцов и старших братьев, памяти вечно молодых солдат и офицеров Советской армии, павших на фронтах Великой Отечественной войны, посвящается Минута молчания.

**(слайд 9)**

**7. Минута молчания (1 мин)***.*

**(слайд 10)**

**8. Изготовление голубей мира из заранее заготовленных шаблонов (5 мин).**

**Учитель:**Предлагаю в память о тех, «…кто не вернулся из боя…», о наших бабушках и дедушках, близких и родных, наших земляков изготовить голубей мира. На столе заготовки, выполните поэтапно действия и покажите результат классу.  (работа в паре).

Отлично!

**9. Рефлексия (2 мин)**

**Учитель:**

- Что нового Вы узнали сегодня уроке?

- Что Вам запомнилось?

- о каких поэтах Бурятии Вы сегодня узнали?

**-** Какова главная тема поэзии о войне?

- Кто главный герой этой поэзии?

*(Ответы детей)*

**(слайд 11)**

Наш урок подходит к концу. И напоследок я хочу вас познакомить с ещё одним бойцом Великой Отечественной войны, который поддерживал дух солдат, и называется он – Песня.

**10. Коллективное исполнение фрагмента песни «День Победы» (3 мин).**

Список источников:

1.Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. [Текст] = Буряадай уран зохёолшодой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [ред.-сост.: Н. Н. Ильина и др.]. - Улан-Удэ : НоваПринт, 2014. - 570, [5] с.

2. Интегрированный урок литературы и бурятского языка на тему: «Строчки, опаленные войной» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/integrirovannyj-urok-literatury-i-buryatskogo-yazyka-v-5-b-klasse-na-temu-strochki-opalennye-vojnoj-4226594.html (дата обращения: 4.05.2020)

3. Классный час «Урок Победы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mega-talant.com/biblioteka/klassnyy-chas-urok-pobedy-85307.html (дата обращения: 4.05.2020).

4. Литературная газета, 6571 (№ 41/2016) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rulit.me/books/567168-read-567168-26.html (дата обращения: 5.05.2020).

5. Музыкально-литературная гостиная «Поэты Бурятии» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://urok.1sept.ru/статьи/680400/(дата обращения: 4.05.2020)

6. Писатели Бурятии о войне [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cbs-uu.ru/писатели-бурятии-о-войне> (дата обращения: 3.05.2020)

7. «Поэты Бурятии о войне» (в исполнении учащихся школ г. Улан-Удэ): Видеоролик Ссылка: <https://www.youtube.com/watch?v=rqC_HeYbEk0>

8. Поэты Бурятии о войне : стихи / [сост.: Л. А. Клочкова, Б. С. Дугаров]. - Улан-Удэ : Республиканская типография, 2010. - 288 с.